

香川大学工学部祭 10/31 (日) ステージ進行案 (10/29 現在)

**KSJO Combo ※当日何か有れば中村携帯 090-7628-2171迄**

集合時間: 15時工学部(林町キャンパス)1号棟(一番高い建物)東側入口付近

演奏場所: 1号棟東側入口付近 ※雨天時: 食堂(掛川さんより指示有)

駐車場 Pの置ける所にどこでも可(但しPA運搬車は極力会場近くに置く事)

ドラム: 高塚さん関元さんより借用返却

エレピ&エレピアンプ: 川崎さんのを借用

PA: ステージドア太田さんより借用(有料)返却→西谷さん中村

いす、電気ドラム: 大学より借用←掛川さんお願いします

**(注) 譜面台、楽譜飛散防止対策、野外防寒対策は各自で準備願います。**

集合後場所確定後直ちに会場へPA&セッティング 16:00 サウンドチェック~16:45頃

### 17:00 1stステージスタート

1 Theme For KSJO (E♭)

リズム隊4→テーマ歌1管1→A大窪B中村アドリブ→批評 ボーカル&ベースピアノ→批評 明け~全員でt o CODAでFine

2 Cool Struttin' (F)

テーマ2→アドリブ各2(中村大窪川崎)→テーマ2(切り中村)

3 Shiny Stockings (A♭) Vocal

リズム隊で終わり8小節→ボーカルテーマ1→各アドリブ1(大窪川崎)→テーマ1→テーマ終わり4小節を3回繰り返す(強弱①mf②p③f)→ハッシュ調の終わり方でFine(切平野)

4 Bye Bye Blackbird (F)

イントロ8→テーマ1→各アドリブ1(大窪中村川崎)→テーマ1→12小節目(ラスト8)から宮下さん楽譜通りでFine(切り中村)

5 Watermelon Man (F)

ピアノ→ベース→ドラム→中村キューでテーマ2→各アドリブ2(大窪中村川崎)→テーマ2→終わり3小節前でブレイク→大窪終わり2小節ソロ→大窪最後の音に合わせて全員Fine(切り大窪)

6 On Green Dolphin Street (E♭)

イントロリズム隊8小節→テーマ1(1~8小節,17~24は2ビート,9~16、25~32は4ビート、30&31小節を3回繰り返す(従来通り)で32小節目へ→各アドリブ2(中村川崎大窪)→イントロリズム隊8小節→テーマ1(リズム前テーマと同じ)30&31小節を3回繰り返す→イントロリズム隊8小節→E♭リックでFine(切中村)

7 Scrapple From The Apple (F)

イントロ8小節→テーマ1→各アドリブ2(大窪中村川崎)→ドラム4バース2回→テーマ1(サビ部ドラムソロ8)→イントロ8でFine(切中村)

メンバー紹介(Theme For KSJO又はDukes Placeリズム隊のみ)

8 The Chicken (B♭)

ベース2小節→ドラムフィルからリズム隊で→中村キューでテーマ1→各アドリブ16小節(川崎大窪中村ドラム※各12小節目決めフレーズは有り、ドラムソロ時のみ決めフレーズ後バックリフ有)→ベース2小節→テーマ1→デハデハでFine!!

17:40頃 1stステージ終了 (10~15分休憩)

### 17:50 2ndステージスタート

1 Theme For KSJO (E♭)

リズム隊4→テーマ歌1管1→A大窪B中村アドリブ→批評 ボーカル&ベースピアノ→批評 明け～全員でt o CODAでFine

2 Under The Sea (B♭)

イントロ4繰り返し→キューでテーマへ→テーマ1→3 2小節目をイントロ1小節目とかぶせてイントロ4小節×2→各アドリブ2 (中村大窪川崎※各アドリブ間にインターラードとしてイントロ4小節×2有り)→テーマ1→3 2小節目をイントロ1小節目とかぶせてENDINGへ→楽譜通りFine

3 Lullaby Of Birdland (Cm) Vocal

リズムイントロ4小節→テーマV o 1→アドリブ各1 (川崎平野) テーマV o 1→V o スキャットでF a d e o u t 気味に→V o マイクを下へ下してからリズム隊で合図を決めてF i n e (切り平野)

4 Moonlight Serenade (E♭) Vocal

リズム4→V o メロ (AABA) 1→批評 ア/A A 1→中村A A 1→V o B A→F i n e

5 Autumn Leaves (G♭)

イントロ3 2→テーマ1 (中村、大窪アドリブ) →各アドリブ2 (大窪中村川崎) →テーマ1 (同上) →リズム隊頭1小節X t i m e 繰り返しでf a d e o u t →リズム隊で合図決めてF i n e

6 Satin Doll (F) Vocal

イントロフルの楽譜通り→ボーカルテーマ1→各アドリブ1 (大窪平野川崎中村※中村ソロ終わりにテーマに戻るバックリブ入れ→テーマ1→終わり4小節を3回繰り返し (①m f ②p ③f の2小節目4ウラで切り (ボーカルだけ少し残し) ボーカル切りを聞いてピアノのみでF i n e

7 Candy (B♭)

ドラム4→テーマ1 (7, 1 5小節目にドラムソロ4入れ有) →各アドリブ2 (中村川崎) →テーマ1 (上記に同じ) →ドラム4小節→A ♭→F →最後E伸ばしてF i n e (リ-モ-ガンのモノホンの終わり方) (切中村)

8 Amazing Grace (D→E) Vocal

イントロゆっくりでt p & s a x テーマ→8小節目2泊目でフェルマータ。ボーカルが4拍目からi n t e m p o で入ってテーマ2回繰り返し (1回目ボーカルピアノベース。2回目からドラム入る) →各アドリブ1 (大窪川崎中村) アドリブ最終者の1 5小節目～転調有り (コードへ) →テーマ3→8小節目4拍目からホーン入りアドリブ→1 4小節目3泊目でフェルマータ。ボーカルカデンツァ→キューで4拍目から全員で入りf i n e  
メンバー紹介 (Theme For KSJO 又はDukes Place リズム隊のみ)

9 Confirmation (F)

リズム隊終わり8→テーマ1→各アドリブ2 (大窪中村川崎) →ドラムソロ→決め後セカンドリフ2回→テーマ1 F i n e (切中村)  
アンコール

1 8 : 3 0 2 n d ステージ終了 最後まで全員で頑張りましょう!!!