

香川芸術フェスティバル '99主催公演

6TH STUDENT JAZZ FESTIVAL

日時

1999年10月30日(土)
15:30開場 16:00開演

会場

香川県県民ホール
グランドホール

入場料

1000円 (10月31日(日) 題名のある音楽会
のチケット持参者は無料)
問い合わせ先 関元 (Tel 087-867-7431)

出演

香川芸術Festival Student JAZZ Orchestra
Swingin' Wonderland JAZZ Orchestra

Special Guest

バイロン・ストゥリップリング (Tp)
デニス・マクレル (Dr)
多田誠司 (As)

主催

香川芸術フェスティバル学生ジャズ実行委員会、香川県芸術祭運営
委員会、香川県、香川県教育委員会、(財)置県百年記念香川県芸術文化
振興財団、四国新聞社、瀬戸内海放送、西日本放送

後援

高松市教育委員会、朝日新聞高松支局、NHK高松放送局、岡山放送、
産経新聞高松支局、山陽新聞社、山陽放送、テレビせとうち、毎日新聞
高松支局、読売新聞高松総局

協力

カプロット(香川芸術ボランティア)
KABL(香川アマチュアビッグバンド連盟)
SABL(四国アマチュアビッグバンド連盟)

第6回 香川スチューデント ジャズフェスティバル

今回のフェスティバルでは、香川県出身のプロサクソプレーヤー多田誠司さん、ビッグ・バンド・ジャズの代表的存在であるカウント・ベイシー・オーケストラのOBのバイロン・ストゥリップリングさんとデニス・マクレルさんをお迎えして「チキン」や「コーナーポケット」のクリニックを行います。

[Special Guest プロフィール]

バイロン・ストゥリップリング (トランペット)

ビッグバンド界にその名を残すトランペット・マスター。日本にはGRPオール・スター・ビッグ・バンドとしても来日している。現在ブロードウェイのファースト・コール (リード・トランペッター) をつとめる実力者である。アメリカで数多くのプロトランペッターの育成にあたるなど、ミュージシャンとしてだけでなく、指導者としても定評がある。



デニス・マクレル (ドラムス)

深いスウィング感と繊細なブラシ・ワークを持ち、その卓越したテクニックでミュージシャンからも高い評価を受ける。ジョージ・シアリング・トリオにも参加し、現代のベテラン・ドラマーを代表するアーティストとして精力的に活動している。



多田 誠司

1960年、香川県高松市生まれ。
大学卒業後、就職するがJAZZへの情熱を捨て切れず、1988年上京し、ライブハウスで活動を開始する。1966年3月大西順子(p) QUINTETの一員としてBLUENOTE公演に参加。1997年6月、初のリーダー作『THE GIG』を東芝EMIより発売。
1999年8月待望のSLASH! 1st CDをEWEより発売。ジャズ・プレイヤーとして非常に高い支持を得ている。



■香川芸術Festival Student JAZZ Orchestra (K. S. J. O.) について

香川芸術フェスティバルJAZZ部門から生まれたK. S. J. O.は、「JAZZを勉強したい人は全て生徒(学生)である」との考えのもと“JAZZを志す者”が一般公募により集められ、結成されたオーケストラである。JAZZという芸術文化を体験し、幅広い人間性を培うことを目標にしている。社会人ジャズ・オーケストラSwingin' Wonderland JAZZ Orchestra (S. W. J. O.) による年間6回の指導とともに、プロミュージシャンを招き年間5回のコンサート兼ジャズ・クリニックを行っている。